



# LA BOUSSOLE

PÔLE CULTUREL ET TOURISTIQUE

COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DE SAINT-DIÉ-DES-VOGES

## NOTE SYNTHÉTIQUE SUR LES ORIENTATIONS DU PROJET DE FONCTIONNEMENT DE LA BOUSSOLE



Le projet pour la médiathèque « La Boussole » s’articule autour de points forts bien identifiés dans le Projet Scientifique Culturel Éducatif et Social. Ces points forts seront présents tant dans les collections documentaires que dans les actions de médiation et d’action culturelle.

Chacun d’entre eux fera l’objet d’une fiche de présentation pour familiariser le public et les partenaires avec les atouts de la médiathèque, fiche qui sera reprise sous format numérique sur le portail. Une proposition, portant sur le domaine des apprentissages, est jointe à cette note.

# Les apprentissages

Cultiver les savoirs, les savoir-faire et les savoir-être.

## **NOUS PROPOSONS**

La question des apprentissages sera systématiquement présente sous forme de ressources documentaires, de médiation et de rendez-vous. Des partenariats seront noués autour de chacune des thématiques spécifiques.

### **Pour les adultes**

#### **• Savoirs**

- Fonds documentaire « Réussir » constitué d'ouvrages de préparation aux examens aux concours, aux différents métiers, à la façon de trouver un stage, de préparer un entretien etc, Fonds documentaire « facile à lire » (pour personnes en apprentissage de la langue ou de la lecture), laboratoire de langue, méthodes d'apprentissage de langues, conférences, ateliers de conversation
- Partenaires : Politique de la Ville, centres sociaux, Mission Locale, Pôle Emploi, Chantiers d'insertion, Asil Accueil 88, CIO

#### **• Savoir-faire**

- Fonds « vie quotidienne » présent dès l'entrée de la médiathèque (cuisine, bricolage, jardinage, etc.), tutoriels numériques, méthodes d'apprentissage musical, prêt d'instruments, prêt de partitions ateliers participatifs d'échanges de pratiques, rencontres-métier (pour découvrir un métier), séances d'initiation numériques
- Partenaires : COD, associations pratique amateur

#### **• Savoir-être** (écocitoyenneté, être en harmonie avec son environnement et avec ses pairs)

- Fonds documentaire Vivre ensemble, conférences, ateliers
- Partenaires : ETC...Terra, Conseil Municipal des Jeunes

### **Pour les enfants**

- **Savoirs** : 3 soirs par semaine (après 16h) mise à disposition d'une salle pour aide aux devoirs et aide à la recherche documentaire, accueils de classes thématiques
- **Savoir-faire** : ateliers durant les vacances scolaires
- **Savoir-être** : rencontres-débats type « cafés-philos », fonds « vivre ensemble », mise à disposition de dossiers pédagogiques pour les enseignants. Partenaire : Conseil Municipal des Jeunes

## **Jouer à La Boussole**

Jeux de plateau et jeux vidéo seront présents à La Boussole.

Le jeu (de plateau, vidéo), comme le livre, est un objet culturel accessible à tous, qui permet la patience, le respect de l'autre, le respect des règles, la concentration, la coopération...

### **NOUS PROPOSONS**

#### **Jeux de plateau (environ 400) , des collections à utiliser sur place :**

- utilisation libre d'une sélection renouvelée de jeux, sur place à certains horaires (espace dédié à l'entrée de la médiathèque, non loin du bar à tablettes et de la presse)
- accompagnée pour faire découvrir de nouveaux jeux ou tout simplement expliquer les règles (mercredis et dimanches)
- des tournois, des animations telles que présentations des coups de cœur ou des best-sellers en fin d'année
- utilisation dans les animations de groupe, notamment dans les accueils de classe autour de thèmes particuliers

#### **Une collection de jeux vidéo à utiliser sur place ou à emprunter :**

Utilisation sur place libre à certains horaires, tournois et présentations de nouveautés, ateliers de création de jeux-vidéo

## **Géographie/voyages**

La Boussole sera un partenaire privilégié pour le FIG et elle contribuera à la renommée de Saint-Dié-des-Vosges capitale de la géographie.

- des collections scientifiques, des collections grand-public : guides, récits de voyage, beaux-livres atlas, cartes et guides de randonnée
- une mise en valeur dans la Galerie de documents patrimoniaux sur le thème de la géographie, sous forme numérique, fac-similé ou originaux
- en lien avec le FIG, toute l'année des rencontres et des conférences
- des expositions (en lien avec la BNF par exemple)
- des animations numériques sur la géomatique
- des ateliers de cartographie créative.

## **Le patrimoine**

Les collections patrimoniales exceptionnelles de la médiathèque seront mises en valeur pour les fréquentants ; elles feront également l'objet d'une politique de médiation exigeante en direction des scolaires, de la population du territoire de manière à faciliter son appropriation, et auprès des touristes.

### **NOUS PROPOSONS**

#### **Un espace de consultation « dans l'ambiance » : la boîte au Trésor**

En termes de médiation :

- des classes Patrimoine
- une participation renforcée aux Journées Européennes du Patrimoine
- 2 expositions par an
- un cycle de conférences  
(utilisant la bibliothèque numérique Limédia Galerie)
- la vente de produits dérivés de création de jeux-vidéo

## **La présence du numérique**

Le numérique sera omniprésent, sans être trop visible pour ne pas effrayer ou perturber les usagers plus traditionnels.

### **NOUS PROPOSONS**

- les ressources : Limédia (Mosaïque, Galerie, Kiosque)
- le matériel mis à disposition :  
postes fixes, tablettes et Ipads, casques de réalité virtuelle, scanner, imprimantes et une imprimante 3D, ordinateurs portables, mise à disposition de la salle multimédia pour du coworking par exemple
- la médiation : ateliers d'initiation, ateliers de création et de fabrication, séances de découverte de ressources, conférences et rencontres dans le cadre de l'Éducation aux Médias et à l'Information.

## **L'action culturelle**

L'action culturelle qui sera mise en œuvre par la médiathèque ne sera pas conçue isolément, mais en lien avec le contexte local, en prenant en compte les autres structures culturelles et associations ainsi que les objectifs de développement culturel de la collectivité.

### **Ses caractéristiques :**

- Un principe de rendez-vous réguliers pour gagner en visibilité, faciliter le repérage et l'appropriation par le public
- Son inscription dans le contexte local : des liens avec les projets et la programmation du COD, du Spectacle vivant, d'Orchestre Plus, du Festival de poésie...
- En priorité, elle renvoie aux points forts cités ci-dessus : les apprentissages, la géographie, le patrimoine. Elle se développe également en direction du jeune public.

### **NOUS PROPOSONS**

- Un programme annuel ambitieux d'expositions :
  - 2 expositions patrimoniales, l'une issue de nos collections propres, l'autre provenant de la BNF (partenariat actuel avec le musée P.-Noël)
  - 1 exposition d'originaux d'illustrateurs jeunesse issus du Musée de l'Illustration Jeunesse de L'Allier, supports d'action de médiation (visites, ateliers, rencontres) en direction des écoles du Territoire
- Rendez-vous réguliers dans le cadre du point fort « les apprentissages » : échanges de savoirs, rendez-vous métiers
- Accueil de conférences et rencontres tout au long de l'année dans le cadre du FIG (ou plus largement sur le thème de la géographie)
- En fonction de la programmation des autres structures : accueil de concerts, de rencontres avec un artiste, un écrivain, accueil de « teasers » de spectacles...
- Pour les enfants et les familles : heure du conte et ateliers, expositions, séances de jeux de plateau et de jeux vidéo, y compris pendant les vacances scolaires, spectacles (contes, mais aussi concerts ou marionnettes)
- Participation aux événements nationaux ou locaux : Nuits de la lecture, Partir en Livre, Fête de la Musique, JEP, Festival de la Poésie, Rencontres avec (manifestation de la médiathèque départementale), Zinc Grenadine, pourquoi pas participation aux Imaginales.